

"DOSSIER"



PINTURA II
Gabriel Columna De la Torre

MOTIVACIÓN

Trabajar para mejorar

PROCESO

Mi técnica principal no es la pintura aun así tenía ánimos de seguir pintando y aprender sobre ella. Así que mi proceso fue pintar y experimentar con nuevos materiales como el oleo y practicar con una pincelada mas marcada.



(1) (2) (3) (4): Estas primeras cuadro jugaba con los colores primarios rojo, verde y azul. También quería jugar con la luz y el color pero no me sentía cómodo aun con el oleo y el papel que era grande

(5) (6) En estos y los siguientes me pase a los lienzos en tela y a pintar retratos.

(7) (8) (9) (10) (11) Inspirado por artistas como Isidro Nonell y Francesc Gimeno, me inspire en su marcada pincelada.

(12) (13) Quise hacer paisajes que a diferencia de (1) (2) note una mejoría :)

(14) (15) Obras no acabadas pero se en estas pinturas ya me sentía cómodo con mi pincelada y las mezclas de colores

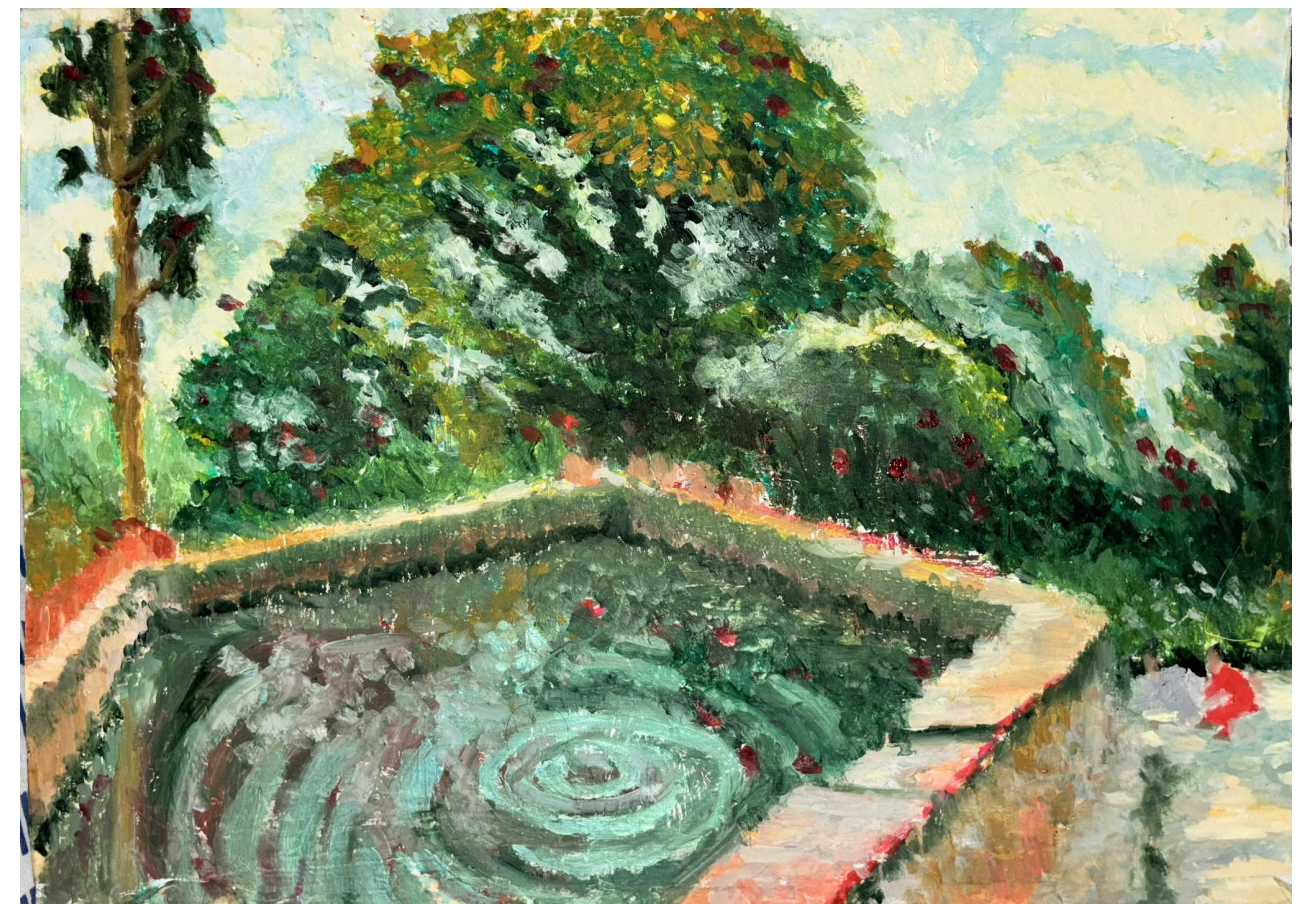
CONTENIDOS

(1)

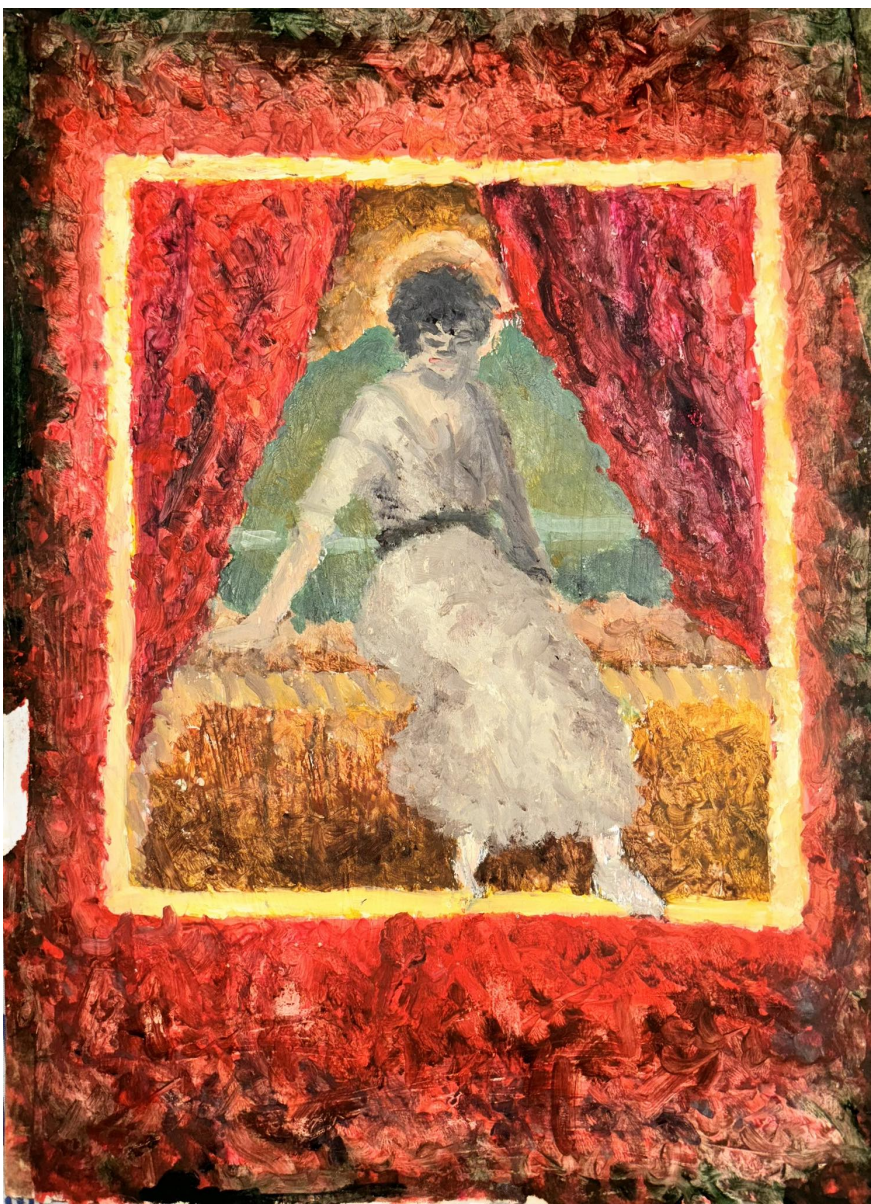


"PINTURA"

(2)



(3)



(5)



(7)



(4)



(6)



(11)



(8)



(9)



(10)



(12)



(13)



"PINTURA"

(14)



(15)

