

PROCESSOS DE PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL

1. Desenvolupament del Concepte i Guió:

- **Conceptualització:** Defineix la idea principal del projecte
- **Guió Literari:** Escriu la història, els diàlegs i els personatges (si n'hi ha) que servirà de base per al projecte.

2. Planificació Creativa i Visual:

- **Desglossament del Guió:** Analitza el guió per a identificar totes les necessitats: personatges, attrezzo, efectes, etc..
- **Guió Tècnic i Storyboard:** Defineix els plans, angles i moviments de càmera. Crea un storyboard per a visualitzar el conjunt d'escenes i seqüències.

3. Planificació Tècnica i Logística:

- **Cronograma:** Crea un pla de treball detallat que estableixi el cronograma de gravació i els terminis.
- **Localitzacions:** Cerca, selecciona i assegura les *locaciones on es durà a terme el rodatge.
- **Permisos:** Obtingues els permisos oficials necessaris per al rodatge en les localitzacions triades.

4. Organització i Preparació Final:

- **Reunions de Producció:** Coordina tot amb l'equip, des de la part creativa fins a la tècnica, per a assegurar que tots estiguin alineats.
- **Pla de Rodatge:** Finalment, elabora un pla de rodatge definitiu que agrupi tota la informació per al dia de la producció. Ordre de rodatge de plans, temps dedicat al rodatge de cada escena, persones i equip tècnic necessari en cada escena... etc.

PROCESOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

1. Desarrollo del Concepto y Guion:

- **Conceptualización:** Define la idea principal del proyecto
- **Guion Literario:** Escribe la historia, los diálogos y los personajes (si los hay) que servirá de base para el proyecto.

2. Planificación Creativa y Visual:

- **Desglose del Guion:** Analiza el guion para identificar todas las necesidades: personajes, utilería, efectos, etc..
- **Guion Técnico y Storyboard:** Define los planos, ángulos y movimientos de cámara. Crea un storyboard para visualizar el conjunto de escenas y secuencias.

3. Planificación Técnica y Logística:

- **Cronograma:** Crea un plan de trabajo detallado que establezca el cronograma de grabación y los plazos.
- **Localizaciones:** Busca, selecciona y asegura las locaciones donde se llevará a cabo el rodaje.
- **Permisos:** Obtén los permisos oficiales necesarios para el rodaje en las localizaciones elegidas.

4. Organización y Preparación Final:

- **Reuniones de Producción:** Coordina todo con el equipo, desde la parte creativa hasta la técnica, para asegurar que todos estén alineados.
- **Plan de Rodaje:** Finalmente, elabora un plan de rodaje definitivo que agrupe toda la información para el día de la producción. Orden de rodaje de planos, tiempo dedicado al rodaje de cada escena, personas y equipo técnico necesario en cada escena... etc.